

## **INDICE DE AUTORES**

### **Juan Francisco Xavier ALVEZ**

*Centro Regional de Profesores del Norte de Uruguay.* Mestrando do Programa de Pós-Graduação em Comunicação da Universidade Federal de Santa Maria. Profesor de Sociología del Centro Regional de Profesores del Norte de Uruguay.

### **Elton ANTUNES**

*Universidade Federal de Minas Gerais, Brasil.* Professor do Departamento de Comunicação e da Pós-Graduação em Comunicação/UFMG. Doutorado em Comunicação e Cultura Contemporânea. Coordenador do Programa de Pós-Graduação em Comunicação da UFMG.

### **Maria Clara AQUINO BITTENCOURT**

*Universidade do Vale do Rio dos Sinos, Brasil.* Doutora em Comunicação e Informação pela Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Bolsista CAPES de Estágio Pós-Doutoral no Programa de Pós-Graduação em Ciências da Comunicação da Universidade do Vale do Rio dos Sinos

### **Vicente BARRAGÁN ROBLES**

*CIESPAL, Ecuador.* Doctor en Derechos Humanos y Desarrollo. Coordinador-Director del Curso Especialista Universitario en Derecho a la Ciudad y Prácticas Ciudadanas, Universidad Pablo de Olavide. Profesor de Sociología en la Universidad de Huelva. Investigador del Programa Prometeo de CIESPAL-SENESCYT.

### **Eloisa BELING LOOSE**

*Universidade Federal do Paraná, Brasil.* Jornalista. Mestre em Comunicação e Informação pela UFRGS. Doutoranda em Meio Ambiente e Desenvolvimento pela Universidade Federal do Paraná. Bolsista CNPq/Brasil.

### **María Eugenia BOITO**

*CIECS (CONICET-UNC) / Universidad Nacional de Córdoba, Argentina.* Doctora en Ciencias Sociales. Investigadora Adjunta de CONICET. Profesora de la Universidad Nacional de Córdoba.

### **Adriana BRAGA**

*Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Brasil.* Professora do Departamento de Comunicação Social da PUC-Rio. Pesquisadora do CNPq.

### **Luis BRUZÓN DELGADO**

*Universidad de Huelva, España.* Máster en Comunicación y Educación Audiovisual. Doctorando en Comunicación por la Universidad de Huelva. Coordinador del Área de Comunicación Social en la Fundación DEMUCA (Desarrollo Municipal en Centroamérica).

**Cesar Alonso CARDONA CANO**

*Universidad de Medellín, Colombia.* Comunicador y Relacionista Corporativo. Jefe del Programa de Comunicación y Entretenimiento Digital de la Universidad de Medellín.

**Juliana COLUSSI RIBEIRO**

*Universidade Estadual de Ponta Grossa, Brasil.* Doctora en Periodismo. Profesora del Máster en Periodismo de la Universidade Estadual de Ponta Grossa donde también es investigadora con beca PNPD/Capes.

**Michele DACAS**

*Universidade Federal de Minas Gerais, Brasil.* Cursa o doutorado em comunicação no PPGCOM da UFMG. É relações públicas da UNILA, na qual trabalha com a criação e desenvolvimento de projetos de comunicação e produtos de mídia. É membro do grupo de pesquisa em comunicação e Cultura em televisualidades (UFMG).

**Carlos DEL VALLE ROJAS**

*Universidad de la Frontera, Chile.* Coordinador de sección Monográfico de Revista Chasqui N°129. Doctor en Comunicación. Postdoctorado en Cultura Contemporánea. Miembro del Consejo Científico Internacional de Revista Chasqui.

**Myrian Regina DEL VECCHIO DE LIMA**

*Universidade Federal do Paraná, Brasil.* Doutora em Meio Ambiente e Desenvolvimento pela Universidade Federal do Paraná. Professora e pesquisadora dos Programas de Pós-Graduação em Meio Ambiente e Desenvolvimento e em Comunicação, UFPR.

**Phillipp DIAS GRIPP**

*Universidade Federal de Santa Maria, Brasil.* Mestrando do Programa de Pós-Graduação em Comunicação da Universidade Federal de Santa Maria. Jornalista pela Universidade Federal do Pampa. Bolsista CAPES.

**Daniela FAVARO GARROSSINI**

*Universidade de Brasília, Brasil.* Doutora em Comunicação. Professora adjunta da Universidade de Brasília. Participa de dois programas de pós-graduação em Artes e Design. Investigadora del Programa Prometeo de CIESPAL-SENECYT.

**Alvaro Diego HERRERA ARANGO**

*Universidad de Montreal, Canadá.* Doctor en comunicación. Investigador y catedrático en comunicación y globalización, comunicación y poder, saberes indígenas y conflictos interculturales.

**Ana Carolina KALUME MARANHÃO**

*Universidade de Brasília, Brasil.* Doutora em Comunicação. Realizou especialização em Bioética pela Cátedra Unesco de Bioética. É professora adjunta da Faculdade de Comunicação, da Universidade de Brasília.

**Robert LOGAN**

*University of Toronto / Ontario College of Arts and Design, Canadá.* Professor Emeritus, Department of Physics, University of Toronto. Chief Scientist, Strategic Innovation Lab, Ontario College of Art and Design.

**Abraham Allec LONDOÑO PINEDA**

*Universidad de Medellín, Colombia.* Doctorando en Desarrollo Sostenible, Universidad de Manizales. Docente de tiempo completo de la Universidad de Medellín. Líder del grupo de investigación en negocios y relaciones internacionales de la Universidad de Medellín.

**Ada Cristina MACHADO SILVEIRA**

*Universidade Federal de Santa Maria, Brasil.* Professora do Programa de Pós-Graduação em Comunicação da Universidade Federal de Santa Maria. Pesquisadora do CNPq. Doutora em Jornalismo pela Universidade Autônoma de Barcelona.

**María Cristina MATA**

*Universidad Nacional de Córdoba, Argentina.* Prestigiosa investigadora y comunicadora argentina. Directora del Programa de Estudios sobre Comunicación y Ciudadanía. Miembro del Consejo Científico Internacional de Revista Chasqui.

**Daniela Inés MONJE**

*UNC / UNVM, Argentina.* Docente e investigadora. Directora de la Maestría en Comunicación y Cultura Contemporánea del CEA-UNC.

**Iury PARENTE ARAGÃO**

*Universidade Metodista de São Paulo, Brasil.* Doutorando (com bolsa Capes) em Comunicação Social. Mestre (com bolsa CNPq), tendo sido aprovado com louvor. Pesquisador da Cátedra Unesco/Umesp de Comunicação para o Desenvolvimento Regional.

**Andrés PEREIRA COVARRUBIAS**

*UBA/UNQ, Argentina.* Magíster en Estudios Interdisciplinarios de la Subjetividad. Investigador en el Área de Antropología Visual de la UBA e integrante del Centro de Estudios de Historia, Cultura y Memoria de la Universidad Nacional de Quilmes, Argentina.

**Enrique de Jesús QUIBRERA MATIENZO**

*Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco, México.* Doctor en Ciencias Políticas y Sociales, con especialidad en Comunicación.

**Simone Maria ROCHA**

*Universidade Federal de Minas Gerais, Brasil.* Professora Doutora no programa de pós-graduação em comunicação da Universidade Federal de Minas Gerais.

**Rafael ROMERO**

*Instituto Joaquín Herrera Flores, España.* Licenciado en Sociología. Máster en Derechos Humanos, Interculturalidad y Desarrollo. Activista social.

**Sebastián RUIZ-CABRERA**

*Universidad de Sevilla, España.* Doctorado internacional en comunicación. Periodista freelance, Investigador en la Universidad de Sevilla y en la University of Nairobi.

**José Manuel SANZ ALCÁNTARA**

*Instituto Joaquin Herrera Flores, España.* Licenciado en Ciencias Políticas y Sociología. Máster en Desarrollo Local. Activista Oficina Derechos Sociales de Sevilla.

**Ana María SEDEÑO VALDELLÓS**

*Universidad de Málaga, España.* Profesora Contratada. Doctora del Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad de la Universidad de Málaga.

**Francisco SIERRA CABALLERO**

*CIESPAL, Ecuador / Universidad de Sevilla, España.* Director General de CIESPAL. Doctor en Ciencias de la Información. Catedrático de Teoría de la Comunicación de la Universidad de Sevilla. Editor de Revista Chasqui.

**Bruno SOUZA LEAL**

*Universidade Federal de Minas Gerais, Brasil.* Professor do Departamento de Comunicação e da Pós-Graduação em Comunicação/UFMG. Doutorado em Estudos Literários e pós-doutorado em Ciências da Comunicação pela Unisinos.

**Oscar Alonso VÉLEZ ROJAS**

*Universidad de Medellín, Colombia.* Doctorando en Desarrollo Sostenible, Universidad de Manizales. Docente e investigador de tiempo completo de la Universidad de Medellín.

**Ariel VERCELLI**

*Universidad Nacional de Quilmes, Argentina.* Investigador de CONICET, con lugar de trabajo Instituto de Estudios Sociales sobre la Ciencia y la Tecnología -UNQ. Doctor en Ciencias Sociales y Humanas.