

Carta a los lectores

Estimado lector, estimada lectora,

Estamos retrasados, y no hay disculpa. La muerte de dos grandes nos llegó en este retraso, tal vez para darnos un remezón de que es bueno retrasarse a la cita con la muerte.

Chasqui estuvo buscando hacer un homenaje en vida a Carlos Monsiváis, quien murió el pasado 19 de junio, pero como dicen que era un ser ubicuo, nunca lo pudimos ubicar para conversar, para que nos ilustrara, para que nos encantara con su charla, con su plática. Ahora sabemos dónde siempre lo encontraremos: en sus libros, en su pensamiento, en sus sentencias tan certeras, afiladas y divertidas. Así era Carlos Monsiváis, el político, el escritor, el periodista: el hombre.

También se nos adelantó José Saramago y nosotros seguimos retrasados.

Pero no nos retrasamos con un hombre que vino desde Italia y se ancló en esta región: Antonio Pasquali tiene su homenaje y continúa siendo referencia para estudiosos e investigadores, así como lo siguen siendo quienes se nos adelantaron y nos dejaron atrás.

Gracias a la coordinación de Andrés Cañizalez, los colegas de Venezuela, México y Brasil realizan acercamientos a la obra y al pensamiento de Pasquali como comunicólogo, quien, como hijo de América Latina, aborda a los medios de comunicación, a la ética y a la globalización, así como la democracia.

Tampoco estamos retrasados en tratar el tema de la libertad de expresión. Desde Bolivia, Brasil, México, Chile y España, nuestros colaboradores exponen y reflexionan sobre sus propias situaciones nacionales, con la finalidad de que usted, lector, lectora, genere su propio debate acerca de cómo vive la libertad, ya sea en los medios o en la cotidianidad; que usted ejerza su derecho más humano de expresarse...

En los ensayos de esta edición se muestra una gran panorámica de la realidad comunicativa de nuestra región, con estudios y análisis de hechos y situaciones particulares que no son aislados, sino que siempre encuentran un eco en la educación, en los medios y en la comunidad, porque la comunicación es real cuando está entre la ciudadanía.

El ensayo fotográfico de esta edición presenta un viaje de convivencia con ciudadanos extranjeros que solicitan refugio y para otorgárselo, también hay retraso, porque como seres humanos, siempre esperamos que las situaciones ocurran para remediarlas, enmendarlas, corregirlas. Para ello, siempre estamos retrasados.

Revista Chasqui guarda en su memoria colectiva el respeto por todos los seres humanos y hacia ello están orientados sus textos, para que cada vez el sentir humano esté por encima de la tecnología, el mercado, el poder...

Se nos adelantaron Carlos Monsiváis y Saramago. Siempre Monsiváis se nos adelantó en todo; siempre los comunicólogos e investigadores de la cultura y la comunicación en América Latina están adelantados, porque cuestionar y encontrar las filtraciones de todos los sistemas es ir un paso adelante, siempre.

Aunque nosotros estamos retrasados, y no hay excusa.

El editor

